



Ps. 51

1

Miserere mei, Deus

Kurt Bikkembergs

Lento ♩ = ca. 51

Coro I

Soprano I/1
Mi - - se - re - re - -

Soprano I/2
Mi - se - re - re me - - i,

Alto I
Mi - se - re - re me - - i,

Bass I
Mi - se - re - re me - i,

Coro II

Soprano II/1
Mi - se - re - re me - - i,

Soprano II/2
Mi - - se - re - re me -

Alto II
Mi - se - re - re me - -

Tenor
Mi - se - re - re me - i,

Bass II
Mi - - se - re - re me -

1

Lento ♩ = ca. 51

Coro III (ad libitum)

Harmonium

S. I/1
 me - - - i,

S. I/2
 mi - - se - re - re me - -

A. I
 mi - - se - re - re me - -

B. I
 mi - - se - re - re me-

S. II/1
 Mi - - - se - re - - re me -

S. II/2
 - i, mi - se - re - re

A. II
 - i, mi - - se - re - re me - - i,

T.
 mi - - se - re - - re me -

B. II
 - i, mi - se - re -

Harm.

2

S. I/1 mi - se - re - re me - i,

S. I/2 -i, De - - -

A. I - i, De - - -

B. I - - - i, De -

S. II/1 - i, De - - -

S. II/2 me - - i, De - -

A. II De - - -

T. - i, De - - -

B. II -re me - - i, De - - -

Harm.

2

S. I/1 De - - - - - us, - - - - -
 S. I/2 - - - - - us, De - -
 A. I - - - - - us, De -
 B. I - - - - - us, - - - - -
 S. II/1 - - - - - us, De -
 S. II/2 - - - - - us,
 A. II - - - - - us, De - -
 T. - - - - - us, De - -
 B. II - - - - - us, - - - - -
 Harm.