

Collectio Cathedralis

Kurt Bikkembergs

Praise the Lord from the heavens

composed for the Te Deum on 21/07/2013

dedicated to kapelmeester Yves Segers

D/2013/6045/023 – CC063

Capella Sanctorum Michaelis et Gudulae

Brussel, Bruxelles, Brussels

www.capellabrussels.be

www.kurtbikkembergs.be

www.euprint.be

© EUPRINT ed., Parkbosstraat 3, B-3001 Heverlee
Tel. : +32-16-40.40.49 - Fax : +32-16-40.70.49

info@euprint.be - www.euprint.be

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form, by print, photoprint, microfilm or any other means without written permission from the publisher.

D/2013/6045/023 – CC063
ISMN: 979-0-3654-1456-7

dedicated Kapelmeester Yves Segers
PRAISE THE LORD FROM THE HEAVENS
 composed for the Te Deum on 21/07/2013

Kurt Bikkembergs

♩ = 100

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

Pedals

7

S.

A.

T.

B.

Org.

Ped.

f

Praise the Lord from the hea- vens; praise him in the heights a- bove.

f

Praise the Lord from the hea- vens; praise him in the heights a- bove.

mf

mf

12

S. *f* Lau -

A. Praise him, all his an - gels; praise him, all his hea - ven - ly hosts.

T. *f* Lau -

B. Praise him, all his an - gels; praise him, all his hea - ven - ly hosts.

Org.

Ped.

16

S. da - te e - - um sol et lu - na: lau -

A. Praise the Lord from the hea - vens; praise him in the

T. da - te e - - um sol et lu - na: lau -

B. Praise the Lord from the hea - vens; praise him in the

Org.

Ped.

19

S. da - te e - um, om - nes stel - lae et lu - men. Lau -

A. heights a - bove. Praise him, all his an - gels; praise him, all his

T. da - te e - um, om - nes stel - lae et lu - men. Lau -

B. heights a - bove. Praise him, all his an - gels; praise him, all his

Org.

Ped.

23

S. da - te e - um, cae - li cae - lo - rum: et a - quae om - nes, quae su - per

A. hea - ven - ly hosts. Praise the Lord Praise the Lord Praise the Lord

T. da - te e - um, cae - li cae - lo - rum: et a - quae om - nes, quae su - per

B. hea - ven - ly hosts. Praise the Lord Praise the Lord Praise the Lord

Org.

Ped.

27 *ritardando al* ♩ = 92 *ff*

S. cae - los sunt, Let them praise the name of the Lord,

A. — from the hea - vens; Let them praise the name of the Lord,

T. cae - los sunt, *ff* Let them praise the name of the Lord,

B. — from the hea - vens; *ff* Let them praise the name of the Lord,

Org. *f* *ritardando al* ♩ = 92 *f*

Ped.

31 ♩ = 88

S. Let them praise the name of the Lord, for at his com - mand

A. Let them praise the name of the Lord, for at his com - mand

T. Let them praise the name of the Lord, for at his com - mand

B. Let them praise the name of the Lord, for at his com - mand

Org. *mf* ♩ = 88

Ped.

NL Sedert haar oprichting heeft de Capella Sanctorum Michaelis et Gudulae, het Kathedraalkoor van Brussel, veel oude muziek van onder het stof gehaald en uitgevoerd. De laatste jaren werd jonge componisten opgedragen werken te schrijven voor de eredienst in de Kathedraal; bovendien hebben reeds gerenommeerde componisten een belangrijke bijdrage geleverd tot wat intussen een indrukwekkende bibliotheek wordt.

De Capella wil deze muziek nu beschikbaar stellen voor alle geïnteresseerde koren, en publiceert, in samenwerking met de uitgeverij EUPRINT Editions, de interessantste werken uit haar verzameling in de reeks "Collectio Cathedralis". De Capella hoopt hiermee te helpen voldoen aan de behoefte van belangstellende (kerk-) koren om nieuwe hoogstaande partituren ten gehore te brengen.

F Depuis sa fondation, la "Capella Sanctorum Michaelis et Gudulae", la chorale de la cathédrale de Bruxelles, a cherché à renouveler l'intérêt public pour un nombre considérable de compositions anciennes et à les rendre présentables.

Ces dernières années, de jeunes compositeurs ont reçu à plusieurs reprises la mission d'écrire de nouvelles pièces spécialement conçues pour les offices liturgiques de la cathédrale de Bruxelles. Des compositeurs de renommée ont également contribué à ce qui est en train de devenir une bibliothèque musicale impressionnante.

La Capella s'est donné la mission de rendre ce trésor accessible à toutes les chorales intéressées. En collaboration avec l'éditeur EUPRINT Editions, ils publient les compositions les plus intéressantes dans la série "Collectio Cathedralis".

Ainsi, la Capella espère répondre au besoin des chorales (d'église) enthousiastes à la recherche de nouvelles partitions de haute qualité.

D Der Kathedralchor von Brüssel, die Capella Sanctorum Michaelis et Gudulae, hat seit seiner Gründung stets danach gestrebt, alte Musik aufzuführen und so dem Publikum näher zu bringen. Seit einigen Jahren erhalten junge Komponisten Aufträge um Werke für die Gottesdienste in der Brüsseler Kathedrale zu schreiben; darüber hinaus haben bereits angesehene Komponisten wichtige Beiträge geleistet welche die Bibliothek zu einer beeindruckende Musiksammlung anwachsen lassen.

Die Capella möchte diese Musik nun allen interessierten Chören zur Verfügung stellen, und publiziert in Zusammenarbeit mit dem Verlag EUPRINT Editions die interessantesten Werke in ihrer Reihe „Collectio Cathedralis“. Die Capella hofft auf diese Art und Weise dem Bedarf interessierter (Kirchen-) Chöre an hoch stehenden Partituren gerecht zu werden.

E Over the years the Capella Sanctorum Michaelis et Gudulae, the Brussels Cathedral Choir, has striven to renew the interest in ancient music and to bring it to the audience. Moreover, in recent years a number of young composers were asked to write music for the services in the Brussels Cathedral, whereas renowned composers added value to what is rapidly becoming an impressive music collection. Capella now aims at making this treasure available to other interested choirs.

In collaboration with EUPRINT Editions, the most interesting works are being published in the series "Collectio Cathedralis". This way Capella hopes to quench the thirst of enthusiastic (church) choirs to perform new high quality music.

redactie : Kapelmeester Kurt Bikkembergs
coverontwerp : Stefaan Vermeulen
coverillustratie : Josse Van Damme

© EUPRINT ed., Parkbosstraat 3, B-3001 Heverlee –
Tel. : +32-16-40.40.49 - Fax : +32-16-40.70.49 - info@euprint.be - www.euprint.be